

Projekt F - f som i fisk



Fisken symboliserar ofta det gudomliga och är bland annat en fallisk symbol för fruktsamhet, livets förnyelse och fortbestånd. I den romersk-katolska kyrkan var fisken en symbol för Kristus. Jag är född i fiskarnas tecken och personer födda i det tecknet sägs ofta ha viss konstnärlig fallenhet.

Jag började måla fiskar i första hand för att jag tycker att ljusspelet i vatten är fascinerande. Fiske har alltid intresserat mig. Händelsevis började jag för många år sedan samla på frimärken med fiskar som motiv. En konstnär-

kollega har bidragit till större delen av samlingen. Visst har det kanske också påverkat valet av motiv. De första målningarna med fiskar blev inte så spännande som jag ville och därför började jag experimentera med ytterligare färg-, ljus- och formelement i bilderna. Sedan har de senare blivit viktigare och fisken kan ibland bara framskymta eller antydast. Trots allt är det betydelsefullt för mig att bilden innehåller en unik fiskliknande varelse. Skapad av mig med en egen identitet. Tillsammans med det övriga i bilden ges uttryck för en ny situation. Ofta säger det något om oss som individer. Bakom en fasad eller klädsel framskymtar vi som ensamma och nakna människor.



För mig har dessa målningar, som haft arbetsnamnet projekt F, nästan blivit något slags ikonmåleri. Inte för att fiskarna liknat varandra utan för att kompositionen och ljussättningen är ganska likartad. Trots allt är det lika spännande varje gång att förlösa en ny fiskliknande varelse.

Målningarna saknar egentliga titlar, men de två översta har fått arbetsnamnen "Rödskinn" respektive "Vargöga". De är utförda i akryl på duk och har storlek cirka 70 x 100 cm.

Roger Sandberg